



“LA MEMORIA, LA HISTORIA, EL OLVIDO”

por SAMY BENMAYOR
2020

El Artista.

Samy Benmayor nació en 1956 en Santiago, de Chile. Estudió Arte en la Universidad de Chile.

Es un artista que se expresa principalmente usando pintura. Su trabajo creativo lo realiza a través de pinturas, esculturas, grabados y fotografías.

Su obra ha estado en Italia, Estados Unidos, España, Argentina y México.



SAMY BENMAYOR B.



Grabado: es una técnica artística que permite estampar en papel, dibujos, letras o formas, hechas en relieve.

La Exposición.

La exposición lleva el nombre de un ensayo escrito por el filósofo Paul Ricoeur que el artista leyó en un libro. La exposición se basa en una serie de pinturas, fotografías y objetos donde profundiza acerca del recuerdo y la memoria individual y grupal.

El curador de la exposición es Cristián Silva.

Ensayo: es un texto escrito en que se expresa la opinión personal sobre un tema.

Curador: es una persona que elige una cantidad de obras de arte, para darle un orden en un museo o una galería de arte.



MMV

ARTE
CONTEMPORÁNEO
CHILENO



LAS SALAS DE EXPOSICIÓN

La exposición se divide en cuatro partes:

- Las pinturas
- Los grabados
- Los objetos o esculturas
- Las fotografías

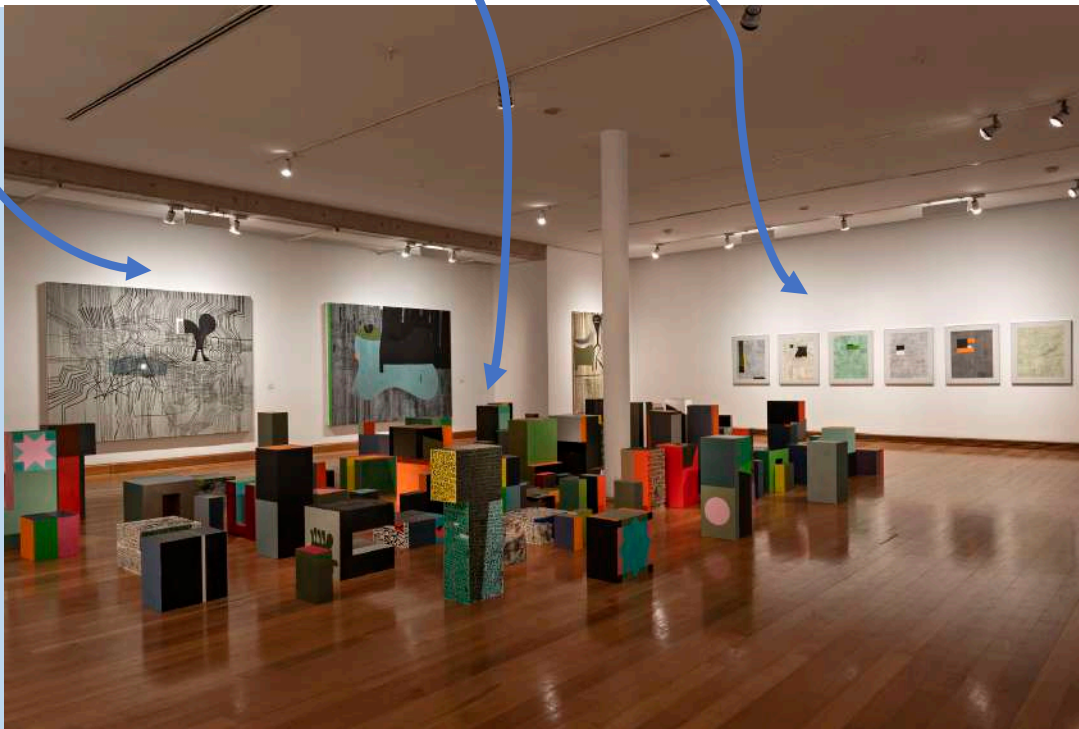
La Sala Principal (sala 4)

En esta sala se exponen tres tipos de trabajos creativos del artista.

Las pinturas en gran formato (también en las salas 3, 5 y 6)

Los grabados

Los objetos o esculturas



Vista de la Sala 4 del Museo de Artes Visuales - MAVI

MAVI

ARTE
CONTEMPORÁNEO
CHILENO



La Sala 6

En esta sala se exponen pinturas a tinta y fotografías de lugares intervenidos por el artista.



Pinturas hechas con tinta negra en papel.



Fotografías de lugares intervenidos.

Lugares Intervenidos: lugares de la ciudad o paisajes donde el artista colocó pinturas hechas por él.



La Sala 3

Esta es la sala que inicia la exposición. En ella está el texto que explica la exposición con un gran título. Además, hay pinturas de gran y pequeño tamaño.



Vista de la Sala 3

M M V I

ARTE
CONTEMPORÁNEO
CHILENO



ACTIVIDADES PARA DISFRUTAR



Primero te invitamos a ver el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=zZ-MvGrd7Os>

Este video muestra a Emiliana, una niña de 9 años que entrevista a Samy Benmayor.

Actividad 1: El Grabado

En las páginas anteriores conocimos lo que es un **grabado**. Pudiste ver también en el video que el artista utiliza muchas **líneas, figuras geométricas** y a veces **personajes de extrañas formas**.

Ahora te invitamos a hacer tu propio grabado.



Este grabado lo hizo Samy. Tiene muchas líneas que se cruzan y también cuadrados y rectángulos de colores.



Busca una **bandeja de plumavit** y ponla al revés. Con un **lápiz pasta** dibuja líneas, las que quieras. **Agrégame pintura** a toda la superficie. Toma un **papel** y **estampa** tu dibujo en él. Busca **objetos con figuras geométricas**, agrégame pintura y estampa en el mismo papel. **¡Ya lo tienes!**

M M V I

ARTE
CONTEMPORÁNEO
CHILENO

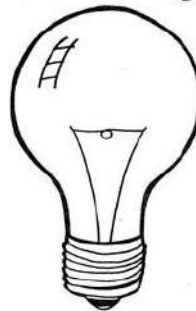


✎ Actividad 2: El Recuerdo

Ya sabemos que el artista leyó un libro sobre la memoria, la historia y el olvido.



- ✎ Lo que hizo fue escoger partes del texto y escribirlos en volúmenes o paralelepípedos.
- ✎ Samy dice que escribir es también dibujar.



Busca cajas de distintos tamaños. Escoge un cuento y selecciona las partes que más te gustan de él. Transcribe esos textos en las cajas. Pinta las cajas de los colores que te recuerden a ese cuento.

Transcribir: es copiar un escrito de un lugar a otro distinto.



MMVV

ARTE
CONTEMPORÁNEO
CHILENO